

Seminario *Il lungo Rinascimento*

24 ottobre 2022

SUPSI, Mendrisio, Aula A0.06

10-13; 14-17

10-10,30

Roberta Martinis (SUPSI, Mendrisio)

Presentazione della ricerca FNS-SUPSI *Nello specchio del passato: riscoprire l'identità e la forma nell'antichità. Il corpus grafico di Tito Vespasiano Paravicini tra Rinascimento e Neorinascimento*

10,30-11,10

Edoardo Rossetti (I Tatti, Firenze)

Presentazione del sito *Neorenaissance* e discussione dei risultati della ricerca *Nello specchio del passato*

11,15-11,55

Massimiliano Savorra (Università degli Studi di Pavia)

*Alla ricerca di uno stile. Considerazioni sul corpus grafico di Sebastiano Giuseppe Locati*

12,00-12,30 Discussione

moderatrice Aurora Scotti (Politecnico di Milano)

Pausa

14-14,40

Antonio Brucculeri (Ecole nationale supérieure d'architecture Paris-La Villette)

*Da Léon Dufourny a Paul Marie Letarouilly : riscoprire i disegni originali degli architetti del Rinascimento, tra fine Settecento e primo Ottocento*

14,40- 15,20

Ariane Varela Braga (Villa Médicis, Roma)

*Un modello dibattuto. Rinascimento e riforma del design in età vittoriana*

15,20-16,00

Roberto Dulio (Politecnico di Milano)

*Il Michelangelo di Andreani*

16,00-16,40

Ferruccio Luppi (Fondazione Portaluppi, Milano)

*Il Rinascimento inventato di Piero Portaluppi*

16,40-17 Discussione

moderatore Nicola Soldini (SUPSI, Mendrisio)